

# „Sapere aude!“ (Immanuel Kant, 1784)

## WISSEN, das ihr erwerbt

literaturhistorisch

literaturtheoretisch

biographisch

gesellschaftshistorisch

sprachphilosophisch

Fachbegriffe

## GEGENSTÄNDE, die wir behandeln

Drama

Epik

Lyrik

Filme, Theaterinszenierungen u.a.  
mediale Texte

pragmatische Texte

Sprache und Sprachgebrauch



18. bis 21. Jh.

## KÖNNEN, das ihr benötigt

LESEN UND VERSTEHEN

DHT formulieren

analysieren

interpretieren

SPRECHEN UND ZUHÖREN

referieren

präsentieren

diskutieren

SCHREIBEN

sprachlich richtig

stilistisch treffend

gedanklich klar

erklärend

argumentierend

informierend

gestaltend

## Ihr denkt nach und schreibt über:

FIGUREN    HANDLUNGEN    MOTIVE    ERZÄHLSTRATEGIEN

LEERSTELLEN    LITERARISCHES HANDELN    IDEEN

KOMMUNIKATION    CHIFFREN, BILDER    INSZENIERUNGEN

ÄSTHETIK    SPRACHE UND VARIETÄTEN

## Ihr solltet mitbringen:

- ein lebhaftes Interesse an Literatur
- Freude im Umgang mit der Sprache
- gute bis sehr gute schriftliche Leistungen (Zeugnisnote) im Fach Deutsch
- eine hohe Lese- und Schreibmotivation
- den Mut, euch eures eigenen Verstandes zu bedienen („Sapere aude!“)